



Ecotones 2

Expériences des migrations et des transformations
dans les écotones

22 - 24 juin 2017

Université de Poitiers - Migrinter

Responsables du programme 'Ecotones'

Dr Thomas Lacroix (MIGRINTER, CNRS-Poitiers)

Dr Judith Misrahi-Barak (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3)

Prof. Maggi Morehouse (Coastal Carolina University)



Photographie : Olivier Clochard, 2002 "Dans L'attente" medihal-604279 ; Montage : Carole Tardif.

Programme

Thursday, June 22nd (salle des actes, Hôtel Fumé)

09:30 - 09:45: Introduction - **Thomas Lacroix, Judith Misrahi-Barak**

09:45 - 10:45: **Panel 1 Identities in Transition** (Chair: Marie Kruger)

Srilata Ravi - Sans visa: Narratives of "undocumentedness" in the Indian Ocean

Anna Correia De Sa - What does it mean to be a Portuguese in Guyana?

11:00 - 12:00: **Panel 2 - Spaces of Urban Experience** (Chair: Srilata Ravi)

Nicolas Treiber - Le parcours de la non-reconnaissance. Topographie littéraire d'un écotone postcolonial

Margot Delon - Socialisations en attente ou socialisations de l'attente ? Familles migrantes dans les bidonvilles de l'après-guerre en France

12:15 - 14:00 : Déjeuner/Lunch (Hôtel Fumé)

14:00 - 15:00: **Keynote speech: Gina Athena Ulysse (Wesleyan University, USA)**

15:15 - 16:45: **Panel 3 - Time and Memory in Ecotones** (Chair: Megan MacDonald)

Mara Mattoscio - In Between Consecutive Lives and Co-Existing Spaces. J. M. Coetzee's and Igiaba Scego's Transformative Literary Limbos

Marie Kruger - The Time of the Ecozone: Urban Landscapes and the Legacies of Apartheid in South African Cinema

Sandra Burchi, Gabriel Tomei - Stratégie d'intégration dans les récits des jeunes migrants qualifiés. Une enquête sur les diplômés de l'Université de Pise en Italie.

18:00 - 20:00: **Artist Performances - Jade Montserrat (UK) et Daniel Purroy (France/Espagne).**

Introduced by Judith Misrahi-Barak

(Auditorium de musicologie, Présidence de l'Université)

Friday, June 23rd (salle des actes, Hôtel Fumé)

09:30 - 11:00: **Panel 4 – Women Narratives** (chair: Judith Misrahi-Barak)

Nadia Mouchit - Dire l'intime en situation d'entretien : se dire et se risquer ?

Suzanne Scafe - Remembering “political blackness” as a space for agency and transformation in contemporary Black British women’s life-writing archives.

Susan Ball - Contingency of middle class women’s transcultural places of living

Coffee break

11:15 - 12:15: **Panel 5 - Youth in migration: age and spaces in transition**
(Chair : Daniel Senovilla Hernandez)

Claire Cossée, Maïtena Armagnague - Subjectivités d’enfants migrants dans l’espace scolaire. Combiner sociologie et arts dans le recueil des données

Fabienne Le Houerrou - Behind the Bridge, Intersection Spaces of the Tibetan Diaspora in Delhi

12:30 - 13:45: Lunch in town

14:00 - 15:00: **Keynote Speech: Catherine Mazauric (University of Aix Marseille)**

15:15 - 16:45: **Panel 6 - Migration and transition in visual cultures** (Chair: par Fabienne Lehouerou)

Sabina Barone - Gazpacho Agridulce: Translocal Sino-Adalusian Identifications in Quan’s Comic Strips

Markus Arnold - Entre stylisation onirique, naturalisme expressif et satire sociale : comment dire l’expérience migratoire dans la bande dessinée contemporaine ?

Christine Larrazet, Isabelle Rigoni - Dire et voir la migration. Une expérience de *photo elicitation*

19:00 - 22:00: Conference dinner (Le déjeuner sur l’herbe, Poitiers)

Saturday, June 24th (Salle des actes, Hôtel Fumé)

09:30 - 11:00: **Panel 7 – Refugee camps** (chair: Thomas Lacroix)

Rafik Arfaoui - Les effets de la structure des écotones sur l'accueil et l'intégration des demandeurs d'asile dans les territoires non-métropolitains

Johan Jacobs - Narrative zones of refuge in A Man of Good Hope by Jonny Steinberg

Zsolt Mate - The intercultural approaches of the U.S. Army in Camp Kilmer with the 1956 Hungarian refugees

Coffee break

11:30 - 13:00: **Panel 8 – Inside, Outside and Beyond: routes and hosts** (chair : Céline Bergeon)

Sarah Przybyl - D'États en états : l'expérience de la double transition des mineurs isolés étrangers

Beatrice Scutaru - Stigmatisation et construction identitaire : Les migrants roumains en France et en Italie

Moussa Traore - Spacio-temporality in Dany Laferrière's Pays sans chapeau and l'Énigme du retour: A Crafty Imbrication of Virtual Ecotone and Global Nodal Space.