

# Curriculum Vitae

## Marc Lenormand

Maître de conférences en études anglophones (civilisation britannique), Université Paul-Valéry  
Montpellier 3

Membre du laboratoire EMMA EA741

Marc.Lenormand (a) univ-montp3.fr

---

<b>Profil recherche</b> .....	<b>2</b>
Domaine de recherche.....	2
Thèse de doctorat.....	2
Sociétés savantes.....	3
<b>Publications</b> .....	<b>3</b>
Co-direction d'ouvrages et de numéros de revue.....	3
Ouvrages.....	3
Numéros de revue.....	3
Articles de revue à comité de lecture.....	3
Chapitres d'ouvrages.....	4
Entretiens.....	5
Traductions.....	5
<b>Interventions orales</b> .....	<b>6</b>
<b>Activités de recherche</b> .....	<b>9</b>
Organisation de manifestations scientifiques.....	9
Colloques.....	9
Séminaires et journées d'études.....	9
Participation à des comités scientifiques.....	10
Participation à des comités de lecture.....	10
Participation à des dossiers de réponse à des Appels à projets.....	11
Bourse.....	11
<b>Encadrement de travaux de recherche</b> .....	<b>11</b>
Participation à un jury de thèse.....	11
Participation à des comités de suivi de thèse.....	11
Encadrement mémoires de master LLCER Anglais, Université Paul-Valéry Montpellier 3.....	13
Encadrement de mémoires de master Histoire, Parcours Histoire relations internationales et sciences sociales (HIRISS) et Parcours Histoire, sciences sociales et environnement (HSSE), Université Paul-Valéry Montpellier 3.....	14

Encadrement de mémoires de master Etudes culturelles, Université Paul-Valéry Montpellier 3 .....	14
<b>Diffusion des savoirs</b> .....	<b>15</b>
Conférences .....	15
Interventions dans les médias .....	15
Publications à visée pédagogique .....	18
<b>Enseignement</b> .....	<b>18</b>
En tant que maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 (2013-) .....	18
En tant que professeur d'anglais en classes préparatoires littéraires au lycée Saint-Sernin de Toulouse (2011-2013) .....	19
En tant que doctorant allocataire moniteur (2008-2011) .....	19
<b>Responsabilités</b> .....	<b>20</b>
Responsabilités scientifiques .....	20
Responsabilités pédagogiques .....	20
Responsabilités administratives .....	20
Responsabilités dans le domaine des Relations internationales .....	20
Participation à des jurys de concours .....	20
Participation à des comités de sélection.....	21
<b>Expérience professionnelle</b> .....	Erreur ! Signet non défini.
<b>Formation</b> .....	Erreur ! Signet non défini.

<b>Profil recherche</b>
-------------------------

### Domaine de recherche

Histoire sociale, politique et intellectuelle du mouvement ouvrier britannique dans la seconde moitié du vingtième siècle

- mouvement syndical : organisations, modes de fonctionnement et de décision, permanents, recrutement, apprentissage du militantisme, conflits sociaux
- partis politiques : travaillisme, communisme, trotskysme, liens avec le mouvement syndical, structures partisans, programmes et idéologies, politiques sociales et économiques, discours et dispositifs antisyndicaux
- histoire intellectuelle : périodiques, structures de formation syndicale, courants intellectuels, influence des revendications féministes, anti-racistes, écologistes, nationalistes

### Thèse de doctorat

Dirigée par Keith Dixon, professeur de civilisation britannique à l'Université Lumière Lyon 2 : « Une histoire critique de l'« hiver du mécontentement » de 1978-1979 : Le mouvement syndical britannique face à la crise du travaillisme, l'extension de la conflictualité sociale et la montée de la nouvelle droite thatchérienne ».

Soutenue le 29 septembre 2012 devant un jury composé de

- Emmanuelle Avril, Professeur à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, présidente
- Agnès Alexandre-Collier, Professeur à l'Université de Bourgogne

- Sophie Bérout, Maître de conférences à l'Université Lumière Lyon 2
- Keith Dixon, Professeur à l'Université Lumière Lyon 2

Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.

Thèse qualifiée par les sections 04 (Science politique) et 11 (Études anglophones) du CNU.

### **Sociétés savantes**

Membre du Centre de Recherches et d'Études en Civilisation Britannique (CRECIB)

Membre de la European Society for Periodical Research (ESPRit)

Membre de la Société des anglicistes de l'enseignement supérieur (SAES)

<b>Publications</b>
---------------------

### **Co-direction d'ouvrages et de numéros de revue**

#### ***Ouvrages***

Avec Simon Dawes, *Neoliberalism in Context*, Londres, Palgrave, 2020.

Avec Gilles Christoph et Sabine Remanofsky, *Antisindicalisme. La Vindictte des puissants. Discours et dispositifs anti-syndicaux*, Vulaines-sur-Seine, Le Croquant, 2019.

#### ***Numéros de revue***

Avec Simon Dawes, «Neoliberalism in the Anglophone World», *Angles*, n°8, 2019, URL : <https://journals.openedition.org/angles/544>.

Avec Adrien Chassain *et al.*, «L'expérience minoritaire», *Tracés*, n°30, printemps 2016, URL : <https://journals.openedition.org/traces/6380>.

Avec Hourya Bentouhami, «Éducation : émancipation ?», *Tracés*, n°25, automne 2013, URL : <https://journals.openedition.org/traces/5772>.

### **Articles de revue à comité de lecture**

« Le Royaume en grève : Le renouveau du syndicalisme en Grande-Bretagne », *La Vie des Idées*, rubrique « Essais », 11 octobre 2022. [URL : <https://laviedesidees.fr/Le-Royaume-en-greve.html>]

« “Defiant communities” ? The UK trade union community agenda in historical perspective », *Leaves*, n° 14, 2022, p. 17-29.

« Un syndicalisme de mouvement social ? Les syndicats britanniques et les mobilisations contre l'austérité depuis la crise de 2008 », *Observatoire de la société britannique*, n°23, 2018, p. 169-185. [URL : <https://journals.openedition.org/osb/3121>]

« Le syndicalisme britannique à l'heure de l'austérité », *Recherches internationales*, n° 109, Avril-juin 2017, p. 117-131.

« L' “hiver du mécontentement” de 1978-1979 : du mythe politique à la crise interne du mouvement travailliste », *Revue française de civilisation britannique*, vol. 22, hors-série, 2017. [URL : <https://journals.openedition.org/rfcb/1683>]

« ‘Crisis ? What crisis ?’ Discours de crise et critique du consensus en Grande-Bretagne (1964-1979) » [en ligne], *Revue française de civilisation britannique*, vol. 21, n° 2, 2016 [URL : <https://journals.openedition.org/rfcb/970>].

« “Citoyens” ou “syndicalistes” ? Conceptions antagonistes de la citoyenneté dans les débats sur la régulation du monde du travail (1968-1997) » [en ligne], *Revue française de civilisation britannique*, vol. 21, n° 1, 2016 [URL : <https://rfcb.revues.org/779>].

Avec Adrien Chassain *et al.*, « Approches expérientielles du fait minoritaire », *Tracés*, n° 30, 2016, p. 7-26 [URL : <http://journals.openedition.org/traces/6397>].

« Interpreting Thatcherism : the British Labour movement and the political legacy of the period of Conservative rule », *Observatoire de la société britannique*, n° 17, novembre 2015, p. 163-179 [URL : <http://journals.openedition.org/osb/1784>].

Avec Sonia Goldblum, « Introduction. La question animale », *Tracés*, Hors-série 2015, p. 107-115 [URL : <http://journals.openedition.org/traces/6267>].

« Governance as a paradigm for industrial relations reform and labour politics: A discussion of Bevir and Rhodes’ Interpreting British Governance », *Observatoire de la société britannique*, n° 16, décembre 2014, p. 113-124 [URL : <http://journals.openedition.org/osb/1741>].

Avec Natalia La Valle, « Pilar Calveiro : la violence et la mémoire », *Tracés*, Hors-série 2014, p. 11-16 [URL : <http://journals.openedition.org/traces/5988>].

Avec Natalia La Valle *et al.*, « Penser la violence politique, de l’Argentine à l’Europe. Entretien croisé avec Fanny Bugnon, Isabelle Lacroix et Isabelle Sommier », *Tracés*, Hors-série 2014, p. 73-82 [URL : <http://journals.openedition.org/traces/6004>].

« “Pickets” : from the symbolic condemnation to the outlawing of trade union practices in Britain, 1972-1980 », *Revue française de civilisation britannique*, Vol. 19, n°1, hiver 2014, p. 203-215.

Avec Hourya Bentouhami *et al.*, « L’éducation au prisme de l’émancipation », *Tracés*, n°25, 2013, p. 7-21.

« Introduction. Les sciences humaines enseignées : transmissions, interférences, appropriations », *Tracés*, Hors-série 2012, p. 29-44.

Avec Gilles Christoph, « De la marginalité au consensus : La Construction et l’institutionnalisation de l’anti-syndicalisme thatchérien », *Savoir / Agir*, N°15, mars 2011, p.119-124.

« De l’“hiver du mécontentement” à la contestation du néo-syndicalisme : reflux, résistance et reconfigurations du mouvement syndical en Grande-Bretagne de 1979 à la fin des années 2000 », *Atala*, n°13, 2010, p. 185-205.

« Entre tournant réaliste et nouveau radicalisme : les syndicats, le Parti travailliste et l’Etat britannique de la révolution thatchérienne au néo-travaillisme », *Revue française de civilisation britannique*, vol. 15, n° 2, printemps 2009, p. 167-187.

Avec Anthony Manicki, « La critique philosophique en action : Marx critique de Hegel dans l’*Introduction générale à la critique de l’économie politique* », *Tracés*, n° 13, automne 2007, p. 51-71.

## Chapitres d’ouvrages

« 2010-2020, la décennie conservatrice : discours de crise, populisme autoritaire et réalignement des identités politiques », Louise Dalingwater et Stéphane Porion ed., *Le Parti Conservateur au pouvoir : politiques, enjeux et bilan (2010-2020)*, Villeneuve-d’Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2023, p. 133-153.

« Stuart Hall. Comprendre le tournant autoritaire de la société britannique », Franck Freitas *et al.* ed., *Penser avec Stuart Hall*, Paris, La Dispute, 2021, p. 199-221.

« A New Unionism? Community Mobilisation and Working-Class Creativity in the UK in the 1970s », Bernard Cros *et al.* ed., *1970-79: Community in the UK*, Nanterre, Presses universitaires de Paris Ouest, 2017, p. 25-40.

« ‘A Mighty Influence in the Land’? The UK Trade Unions and the Crisis, 1970-1979 », Stéphane Porion ed., *Fresh Perspectives on the UK in Crisis 1970-1979*, Neuilly, Atlante, 2017, p. 83-103.

« Modernisation conservatrice et abandon travailliste », Mathilde Bertrand *et al.* ed., *Ici notre défaite a commencé. La grève des mineurs britanniques (1984-1985)*, Paris, Syllepse, 2016, p. 45-58.

« D'une défaite à l'autre : politiques de crise et crise du travaillisme de 1970 à 1979 », Gilles Leydier ed., *Le Royaume-Uni à l'épreuve de la crise 1970-1979*, Paris, Ellipses, 2016, p. 101-119.

Avec Paul Auerbach et Gilles Christoph, « Was there an Alternative? Economic Science, Political Discourse and the Neoliberal Revolution », Cyril Besson et Véronique Molinari ed., *Using and Abusing Science : Science and Political Discourse from Burke's "French Revolution" to Obama's Science Fair*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2016, p. 191-212.

« L' "hiver du mécontentement" de 1978-1979 : une bifurcation dans l'histoire des conflits sociaux en Grande-Bretagne ? », Serge Wolikow ed., *Approches croisées de la conflictualité. XVIIe siècle à nos jours*, Dijon, MSH, 2015, p. 587-593 [URL : [http://www.iassc-mshdijon.fr/IMG/pdf/actes\\_-\\_approches\\_croisees\\_de\\_la\\_conflictualite-2-6.pdf](http://www.iassc-mshdijon.fr/IMG/pdf/actes_-_approches_croisees_de_la_conflictualite-2-6.pdf)].

« "Only working for pin money" ? Marginalisation et politisation des femmes dans le mouvement syndical britannique dans les années 1970 », Françoise Barret-Ducrocq *et al.* ed., *Comment l'égalité vient aux femmes. Politique, droit et syndicalisme en Grande-Bretagne, aux États-Unis et en France*, Paris, L'Harmattan, 2012, p. 161-184.

« "Villains dripping with blood from every claw" : the representation of striking workers during the 1978-1979 "Winter of Discontent" » Antoine Capet ed., *The Representation of Working People in Britain and France : New Perspectives*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2009, p. 119-135.

### Recensions

« Quand les luttes convergent. À propos de : Marie Cabadi, *Lesbiennes et Gays au charbon : Solidarités avec les mineurs britanniques en grève, 1984-1985*, EHESS », *La Vie des Idées*, rubrique « Recensions », 2 octobre 2023. [URL : <https://laviedesidees.fr/Marie-Cabadi-Lesbiennes-et-Gays-au-charbon>].

### Entretiens

Avec Hourya Bentouhami, « L'éducation, au cœur de la question sociale. Entretien avec Ugo Palheta », *Tracés*, n°25, 2013, p. 227-243.

Avec Gilles Couffignal et Yan Lespoux, « Les langues minoritaires à l'école : de la critique de l'aliénation à la resocialisation linguistique. Entretien avec Christian Lagarde », *Tracés*, n°25, 2013, p. 209-225.

### Traductions

KYMLICKA Will et DONALDSON Sue, « Étendre la citoyenneté aux animaux », *Tracés*, Hors-série, 2015, p. 139-166.

ROBINSON William et SIMON Bart, « *Little Big Planet*: la créativité numérique à l'œuvre », *Tracés*, n°28, printemps 2015, p. 99-118.

LEESON Peter T. et COYNE Christopher J., « Une analyse économique du piratage informatique », *Tracés*, n°26, printemps 2014, p. 203-231.

Avec Pierre Saint-Germier, BALLINGER Clint, « Contingence, déterminisme et just-so stories », *Tracés*, n°24, printemps 2013, p. 47-69.

LIPSKY Michael et RATHGEB SMITH Steven, « Traiter les problèmes sociaux comme des urgences », *Tracés*, n°20, printemps 2011, p. 125-149.

Avec Cassia Blondelot, MENDONÇA David, WEBB Gary et BUTTS Carter, « L'improvisation dans les interventions d'urgence : les relations entre cognition, comportement et interactions sociales », *Tracés* n°18, printemps 2010, p. 69-86.

GREIF Avner, « Qu'est-ce que l'analyse institutionnelle ? », *Tracés*, n°17, automne 2009, p. 181-210.

CASCONE Kim, « Une esthétique de l'échec : les tendances "postdigitales" dans la musique électronique contemporaine », *Tracés*, n°16, printemps 2009, p. 179-192.

MUKERJI Chandra, « Les usages intelligents de l'ingénierie et la légitimation du pouvoir étatique », *Tracés*, n°16, printemps 2009, p. 221-246.

- LICHTERMAN Paul, « Repenser la “critique” dans la sociologie culturelle états-unienne : une alternative à la démythification », *Tracés*, n° 13, automne 2007, p. 73-89
- CHOKR Nader N., « Qui (n’) a (pas) peur du relativisme (culturel) ? », *Tracés*, n° 12, printemps 2007, p. 25-60
- BRIATTE François, « Entretien avec David Bloor », *Tracés*, n° 12, printemps 2007, p. 215-228
- HACKING Ian, « Les philosophes de l’expérience », *Tracés*, n° 9, automne 2005, p. 67-82

### Interventions orales

- « The racist riots of 2024, the strike wave of 2021-2023 and the antiracist coalition in the United Kingdom », séminaire « Analysing the far-right riots of Summer 2024 in the United Kingdom », GIS Midib, 18 novembre 2024.
- « Les périodiques de la Nouvelle gauche britannique (1956-1991) : quand recherche et engagement se renforcent », Atelier « Enjeux de la recherche engagée », école doctorale d’été EthicHum, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 18 juin 2024.
- « The 1984-1985 UK miners’ strike and the rise of social movement unionism », journée d’étude « From 1984 to 2024 : industrial disputes and social movements in the UK since the Great Miners’ Strike », Sciences Po Lille, 6 mars 2024
- « “Thing that matters is stopping a nuclear war in the next five years”: ce qui compte pour les acteurs-rices du monde social », séminaire « What Matters » EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 23 janvier 2024.
- « “an uncertain organisational flux”: The organisational politics of the first New Left and its periodicals 1956-1962 », séminaire « In Search of Britain », Université de Picardie Jules Verne, 17 janvier 2024.
- « ‘If it means lives lost that is how it must be’: the ethics of strike action in the NHS from the Winter of Discontent to the Nurses’ Strike of 2023 », journée d’étude « Protest! Historical and contemporary perspectives on the ethics of dissent », Université de Lorraine, 27 octobre 2023.
- « ‘No border within these islands’: the trade union movement and the uneasy intersection of class, state and nation in the British and Irish Isles », journée d’étude « Social Movements and networks of organisations in the British and Irish Isles », Université Toulouse Jean-Jaurès, 3 février 2023.
- « Raymond Williams : la communauté ouvrière et l’espoir socialiste », Atelier des études culturelles, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 23 mars 2022.
- « Raymond Williams : trajectoire d’un intellectuel du 20<sup>e</sup> siècle », Atelier des études culturelles, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 9 mars 2022.
- « Les manifestations antiracistes de 2020 au Royaume-Uni: référence états-unienne et séquence britannique », journée d’étude « Black Lives Matter : formes politiques et artistiques de l’antiracisme aux Etats-Unis et au Royaume-Uni », Université Paul-Valéry Montpellier 3, 4 février 2022.
- « ‘Stay as we are and decline. Or modernise and win’ Le débat stratégique au sein du parti travailliste et de la gauche britannique face aux ‘temps nouveaux’ (1979-1997) », atelier du CRECIB, congrès de la SAES, Université de Tours [visioconférence], 5 juin 2021.
- « “what must be the core problem of Cultural Studies”: les écrits de Stuart Hall sur les études culturelles britanniques, entre pluralité irréductible et mise en cohérence rétrospective », journée d’étude « Les *cultural studies* sont-elles une méthode ? », Université d’Artois [visioconférence], 9 avril 2021.
- « Jean-Claude Chamboredon lecteur de Raymond Williams: une réception française des *cultural studies* britanniques », Atelier des études culturelles, Université Paul-Valéry Montpellier 3 [visioconférence], 3 mars 2021.
- Avec Claudine Raynaud, « De Black Lives Matter au renouveau afro-féministe : voix noires contemporaines aux États-Unis et au Royaume-Uni », séminaire du laboratoire EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3 [visioconférence], 19 janvier 2021.

- « Neoliberalism in the Anglophone World /Neoliberalism in Context », séminaire « Le libéralisme dans tous ses E/états », Université de Tours [visioconférence], lundi 17 février 2020.
- « “Defiant communities”? The UK trade union community agenda in historical perspective », colloque “‘Community’ in the English-Speaking World: The Concept and its Uses in Social and Political Discourse”, Université Bordeaux Montaigne, 26-27 septembre 2019.
- « Neoliberalism in the Anglophone World », séminaire du laboratoire EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 24 septembre 2019.
- « Tracés : une revue en indisciplinisme ? », Atelier « Pour une politique des sciences sociales », école doctorale d’été EthicHum, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 20 juin 2019.
- « L’Etat briseur de grèves : état d’urgence et recours aux forces armées lors des conflits sociaux des années 1970 au Royaume-Uni », atelier du CRECIB, congrès de la SAES, Aix-Marseille Université, 6 juin 2019.
- « Pratiques collectives et verticalité militante dans *Women’s Voice* (1972-1982) », Journée d’étude « Figures féminines dans la presse radicale », Université Paul-Valéry Montpellier 3, 12 avril 2019.
- « In-between women’s liberation and the class struggle: the uneasy alliance of feminism and socialism in the International Socialists women’s periodical *Women’s Voice* (1972-1982) », septième colloque annuel d’ESPRit, Paris, 27-29 juin 2018.
- « Lectures et réappropriations anglophones de Gramsci : le cas des Cultural Studies », Atelier des études culturelles, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 7 mars 2017.
- « The new unionism ? Community mobilisation and working-class creativity in the UK in the 1970s », journée d’étude « Société, culture, communauté au Royaume-Uni : 1970-1979 », Université Paris Ouest Nanterre – La Défense, 13 janvier 2017.
- « “A mighty influence in the land”? Trade unions in crisis Britain, 1970-1979 », journée d’étude « Le Royaume-Uni à l’épreuve de la crise, 1970-1979 », Université de Tours, 21 octobre 2016.
- « Un syndicalisme de mouvement social ? Nouvelles alliances, défense des droits et inertie politique du mouvement syndical britannique depuis la crise de 2008 », journée d’étude « Droits individuels et mobilisations collectives en période de crise : Rôle et impact de la société civile au Royaume-Uni depuis 2008 », Université Toulouse - Jean Jaurès, 7 octobre 2016
- « De l’apogée du Bennisme au surgissement des Corbynistes, continuité et transformation de l’affrontement gauche-droite au sein du parti travailliste », atelier du CRECIB, congrès de la SAES, Université Jean-Moulin Lyon 3, 4 juin 2016.
- « Histoire globale/connectée/partagée : enjeux scientifiques de la mise en relation des aires géographiques », séminaire du laboratoire EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 1 mars 2016.
- « Quand les syndicats britanniques s’inspirent de leurs homologues américains : transferts de mots d’ordre et de modèles de syndicalisme à l’ère néolibérale (1979-2014) », séminaire « Pouvoirs et contre-pouvoirs transnationaux », Université de Savoie, Chambéry, 24 septembre 2015.
- « Créer une revue scientifique : dans le cambouis de Tracés. Revue de sciences humaines », séminaire « Que faire après un master ou un doctorat de sciences sociales? », EHESS, Marseille, 25 mars 2015.
- « Lire Paul Gilroy », séminaire du laboratoire EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 10 mars 2015.
- Avec Paul Auerbach et Gilles Christoph, « Was there an alternative? Economic science, political discourse and the neoliberal revolution », colloque « Science and Political Discourse, 18th-21st Century », Université Stendhal – Grenoble 3, 13-14 novembre 2014.
- « Interpreting Thatcherism: the British labour movement and the political legacy of the period of Conservative rule (1979-2014) », colloque « Thatchérisme : bilan ou héritage ? », Université Blaise Pascal Clermont 2, 7-8 novembre 2014
- « The impact of the 1984-1985 miners’ strike on the British trade union movement », journée d’étude « La grève des mineurs 1984-85 », Université Paris Ouest Nanterre La Défense, 26 septembre 2014

- « Governance and governance narratives: tools for a better understanding of industrial relations reform and changing labour politics? », journée d'étude « Governance and public policies in the contemporary United Kingdom », centre de Recherche en Civilisation Britannique – EA 4399 CREW, Institut du Monde Anglophone, 5 juin 2014
- « L'anti-syndicalisme, un dispositif transatlantique ? Élaboration et transfert de catégories de compréhension des relations professionnelles et de stratégies de lutte anti-syndicale entre les États-Unis et la Grande-Bretagne (1935-1979) », atelier « Bridging the Atlantic: the circulation of public policy and discourse between Europe and America », congrès de l'AFEA, Université Paris 3, 21-24 mai 2014
- « Du « business unionism » à l' « organizing model » : Facteurs, modalités et effets de l'adoption par les syndicats britanniques des mots d'ordre du syndicalisme nord-américain (1979-2014) », atelier « Études politiques comparées », congrès de la SAES, Université de Caen, 16-18 mai 2014
- « « Crisis ? What crisis ? » Discours de crise et critique du consensus en Grande-Bretagne (1964-1979) », colloque « « De la crise à la critique: tension, évolution et révolution en Europe aux 19e et 20e siècles », Université de Cergy-Pontoise, 10-11 avril 2014
- « « Citoyens » ou « syndicalistes » ? Conceptions antagonistes de la citoyenneté dans les débats sur la régulation du monde du travail (1968-1997) », colloque « « La conception britannique de la citoyenneté: histoire, évolutions, transferts », Université Toulouse 2 Le Mirail, 3-4 avril 2014.
- « Faire l'histoire du mouvement ouvrier britannique dans la seconde moitié du 20<sup>e</sup> siècle », séminaire EMMA E741, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 15 octobre 2013.
- « The 1978-1979 “Winter of Discontent”: changing the course of history in British industrial relations? », colloque « Grèves et conflits sociaux » / « Strikes and labour disputes », Maison des sciences de l'homme de Dijon, 15-17 mai 2013.
- « “Pickets”: from the symbolic condemnation to the outlawing of trade union practices in Britain, 1972-1980 », atelier du CRECIB « Labelling the deviant: Othering and exclusion in Britain from past to present », congrès de la SAES, Université de Bourgogne, 17-19 mai 2013.
- « Les années 1980, un tournant pour le mouvement syndical britannique ? Transformations et continuités dans les pratiques des organisations de travailleurs, 1968-2010 », séminaire du CREC/CREW, Université Paris 3, 1<sup>er</sup> février 2013.
- Avec Gilles Christoph, « Des discours aux dispositifs : La construction du consensus anti-syndical thatchérien », colloque « Discours et dispositifs anti-syndicaux : Etats-Unis, Grande-Bretagne, France », ENS de Lyon / Université Lumière Lyon 2, 5-6 novembre 2010.
- « Professionnelles ou syndicalistes ? Débats britanniques autour de l'identité sociale des infirmières (1968-1982) », séminaire PRODICS, ENS de Lyon, 4 novembre 2010.
- « “Only working for pin money” ? Marginalisation et politisation des femmes dans le mouvement syndical britannique dans les années 1970 », atelier « Études sur les femmes, le sexe, le genre », congrès de la SAES, Université Lille 3, 21-23 mai 2010.
- « Quelles perspectives pour le mouvement syndical britannique ? », table-ronde « Où va le Royaume-Uni », Université Lumière Lyon 2, 3 mai 2010.
- « Les bons élèves du thatchérisme ? La modernisation des syndicats britanniques depuis 1979 », colloque « L'héritage thatchérien 1979-2009 », ENS de Lyon / Université Lumière Lyon 2, 4-5 décembre 2009.
- « “The bully boys from the unions” : the elites, the media and the construction of an anti-union common sense (1978-1979) », Trade Unions in British History meeting, University of Leeds, 14 mai 2009.
- « Le mouvement syndical, terrain d'expérimentation d'une démocratie industrielle collective et participative : l'exemple de la National Union of Public Employees (1968-1979) », atelier du CRECIB, congrès de la SAES, Université Montaigne Bordeaux 3, 8-10 mai 2009.
- « “Villains dripping with blood from every claw” : la représentation des travailleurs lors de l'“hiver du mécontentement” de 1978-1979, colloque « La représentation des travailleurs en France et en Grande-Bretagne, Université de Rouen, 13-15 novembre 2008.



## **Organisation de manifestations scientifiques**

### *Colloques*

Co-organisateur du colloque « What Matters in Contemporary Anglophone Cultures » (co-organisateurs-rices : Jean-Michel Ganteau, Sandrine Sorlin), 13-14 mars 2025.

Co-organisateur du colloque « Black Lives Matter: Political and artistic mobilization against systemic racism, US/UK » (co-organisateurs-rices : Lawrence Aje, Claude Chastagner, Anne Crémieux, Marianne Drugeon, Manon Lefebvre, Hervé Mayer, Monica Michlin, Niaz Pernon, Claudine Raynaud, Raphaël Ricaud), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 15-16-17 mai 2024.

Co-organisateur du colloque « Neoliberalism in the Anglophone World » (co-organisateur : Simon Dawes), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 10 et 11 mars 2017.

Co-organisateur du colloque « Discours et dispositifs anti-syndicaux : Etats-Unis, Grande-Bretagne, France » (co-organisateurs-rices : Gilles Christoph, Sabine Remanofsky), ENS de Lyon / Université Lyon 2, 5 et 6 novembre 2010.

### *Séminaires et journées d'études*

Co-organisateur de la journée d'études « From 1984 to 2024: industrial disputes and social movements in the United Kingdom since the Great Miners' Strike » (co-organisatrice : Clémence Fourton), Sciences Po Lille, 6 mars 2024.

Organisateur de l'édition 2022 de l'Atelier des études culturelles, « Raymond Williams, la Nouvelle gauche et l'étude de la culture », Université Paul-Valéry, 9 mars 2022, 16 mars 2022, 23 mars 2022, 20 avril 2022.

Co-organisateur de la journée d'études « Black Lives Matter : formes politiques et artistiques de l'antiracisme aux Etats-Unis et au Royaume-Uni » (co-organisateurs-rices : Lawrence Aje, Claude Chastagner, Marianne Drugeon, Nicolas Gachon, Manon Lefebvre, Hervé Mayer, Monica Michlin, Niaz Pernon, Claudine Raynaud, Raphaël Ricaud), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 4 février 2022.

Co-organisateur du cycle de séminaires « Au commencement était le Brexit » (co-organisateurs-rices : Paula Barros, Luc Borot, Marianne Drugeon), laboratoires EMMA et IRCL, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 2021-2022.

Co-organisateur de la journée d'études « Figures féminines dans la presse radicale » (co-organisatrice : Isabelle Felici), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 12 avril 2019.

Organisateur du cycle de séminaires « Le Royaume-Uni à l'épreuve de la crise, 1970-1979 : Perspectives culturelles sur la décennie », Université Paul-Valéry Montpellier 3, 6 janvier 2017 et 10 janvier 2018.

Cycle de séminaires « Repenser les marges au Royaume-Uni », Université Paul-Valéry Montpellier 3 – Université Toulouse 2 Jean-Jaurès, 2015-2017

Co-organisateur de la journée d'études « Interroger la logique centre-périphérie dans l'espace britannique : les circulations intra-impériales » (co-organisatrice : Anne-Marie Motard), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 24 novembre 2017.

Co-organisateur de la journée d'études « Repenser les nationalismes en Grande-Bretagne » (co-organisateurs-rices : Nathalie Duclos, Vincent Latour, Anne-Marie Motard), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 25 mars 2016.

Co-organisateur de la journée d'études « Election time 2015: the UK after the Coalition » (co-organisatrice : Anne-Marie Motard), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 15 avril 2015.

Co-organisateur de la journée d'études « Regards croisés sur les Empires et leurs empreintes sur les sociétés britannique et française contemporaines » (co-organisatrice : Anne-Marie Motard), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 26 mars 2015.

Co-organisateur de la journée d'études « Le référendum écossais : quels enjeux ? quel bilan ? » (co-organisatrice : Anne-Marie Motard), Université Paul-Valéry Montpellier 3, 24 octobre 2014.

Membre du laboratoire junior « La production discursive des catégories sociales », ENS de Lyon, 2010-2012.

Co-organisateur du séminaire « L'influence des représentations des catégories sociales sur l'édification des politiques pénales au Royaume-Uni » (co-organisateur : Gilles Christoph), ENS de Lyon, 17 mars 2011

Membre du laboratoire junior « Actualité des concepts d'aliénation et d'émancipation », ENS de Lyon, 2010-2012.

Co-organisateur du séminaire « Pédagogie et émancipation, quelle pédagogie pour quelle émancipation ? » (co-organisateurs-rices : Adrien Chassain, Pauline Clochec, Gilles Guilhem Couffignal, Alexis Cukier, Fabien Delmotte, Cécile Lavergne, Chloé Le Meur, Marc Lenormand, Florence Malfatto, Damien Simonin, Marine Trégan), ENS de Lyon, 21 janvier 2012

Co-organisateur du séminaire « Education et lutte des classes », ENS de Lyon, 20 janvier 2012

Co-organisateur du séminaire « Féminismes et luttes de libération », ENS de Lyon, 1 juin 2011

Co-organisateur du séminaire « Actualité du concept d'aliénation », ENS de Lyon, 24 janvier 2011

Coordinateur du séminaire de doctorants « Usages des langues vivantes : l'intégration des méthodes des sciences humaines dans la recherche en civilisation », Université Lumière Lyon 2 / Laboratoire Triangle UMR 5206, 2010-2011.

Co-organisateur de la journée d'études « Enseignement et recherche en sciences humaines : institutions, publics, démocratisation » (co-organisatrice : Élise Tenret), revue *Tracés* – ENS de Lyon, 11 février 2011.

### **Participation à des comités scientifiques**

Membre du comité scientifique du colloque international « Le néolibéralisme anglo-américain des années 1980 : construction, évaluation et mondialisation d'un paradigme/modèle à la fin du XXe siècle », Université de Tours, 15-16 mars 2021.

Membre du comité scientifique du colloque international « Labour (dis)united. Disputed legitimacies within the British labour movement », People's History Museum, Manchester, 4 April 2016.

### **Participation à des comités de lecture**

Membre du comité de lecture de *Textes & Contextes*, vol. 18, n°2, « Parlementarisme au prisme du modèle de Westminster : continuité, rupture, évolution », à paraître.

Membre du comité de lecture de *Angles*, varia, 2024.

Membre du comité de lecture de la Revue LISA/LISA e-journal, « Young people, politics, and the crisis of democracy in the United Kingdom and the United States », à paraître.

Membre du comité de lecture de *Amnis*, n°4, « Les mouvements sociaux au lendemain de la crise de 2008. Nouvelles dynamiques, nouveaux équilibres? » 2024.

Membre du comité de lecture de *Textes & Contextes*, vol. 18, n°2, « The 'crisis of political parties' in the British and Irish Isles », 2023.

Membre du comité de lecture des *Cahiers victoriens et édouardiens*, n°98, « Victorian and Edwardian Autobiographies », 2023.

Membre du comité de lecture de *Tracés*, n°43, « Instabilités sémantiques », 2022.

Membre du comité de lecture de *Angles*, varia, 2022.

Membre du comité de lecture de *Tracés*, n°41, « Batailles de la faim », 2021.

Membre du comité de lecture de la *Revue française de civilisation britannique*, vol. XXIII, n° 1, « Women in Britain since 1900: Evolution, Revolution or 'Plus ça change...' ? », 2018.

Membre du comité de lecture des *Cahiers d'études du religieux. Recherches interdisciplinaires*, n° 15, « Le religieux interrogé par les chercheurs. Constructions disciplinaires », 2016.

Membre du comité de lecture de la *Revue française de civilisation britannique*, vol. XX, n° 2, « Le référendum sur l'indépendance écossaise du 18 septembre 2014 », 2015.

### **Participation à des dossiers de réponse à des Appels à projets**

Participant au projet « Avatars et identité de la gauche britannique : théorie, pratique, engagement / Transformations and Identity of the British Left : Theory, practice and engagement » (responsable : Stéphane Guy, Université de Lorraine) déposé auprès de l'ANR en réponse à l'appel à projets générique 2022.

Responsable du projet « Le Brexit des Marges (MarBrex) » déposé auprès de la région Occitanie en réponse à l'appel à projets « Recherche et société(s) » 2019.

Participant au projet « The cultural politics of feminist movements (late 1960s – early 1990s): Exploring women's liberation periodicals in France, Germany, Italy and the UK » (responsable du projet: Julie Sauvage) déposé auprès de l'ANR en réponse aux appels à projets génériques 2018 et 2019 (projet retenu pour l'étape 2 en 2018 et en 2019).

Participant au projet « Discrimination, identity and difference: critically applying cultural studies in France » (responsable : Simon Dawes, Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines) déposé auprès de l'ANR en réponse à l'appel à projets générique 2019.

### **Bourse**

Bourse HDR AFEA/SAES obtenue en 2022.

<b>Encadrement de travaux de recherche</b>
--

### **Participation à un jury de thèse**

- Helena Francis Granger, « The Quest for Identity: Migration and Cultural Hybridity of the Malaysian diaspora in the United Kingdom », thèse de doctorat soutenue à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 le 18 octobre 2024 sous la direction de Anne-Marie Motard.
- Manel Salem, « The British Conservative Party under Margaret Thatcher's Leadership: Conservatism Seen from Within », thèse de doctorat soutenue à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 le 8 décembre 2017 sous la direction de Anne-Marie Motard.

### **Participation à des comités de suivi de thèse**

- Nida Nazir, « Le double stigmate ? La communauté Ahmadiyya en Angleterre depuis 1984 », thèse préparée sous la direction d'Olivier Esteves (Ceraps, Université de Lille), 7 octobre 2024.
- Samia Abderrezak, « Étude sur les femmes pakistanaïses en Écosse : identités hybrides et transmission culturelle », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 28 juin 2024.
- Nida Nazir, « Le double stigmate : la communauté Ahmadiyya au Royaume-Uni depuis 1984 », thèse préparée sous la direction d'Olivier Esteves (Ceraps, Université de Lille), 25 octobre 2023.
- Helena Granger, « The Quest for Identity: Migration and Cultural Hybridity of the Malaysian diaspora in the United Kingdom », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 19 juin 2023.
- Léa Chevrollier, « Populisme du peuple contre populisme des élites : l'improbable synthèse du Parti démocrate depuis la présidence de Bill Clinton », thèse préparée sous la direction de Nicolas Gachon (IRIEC, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 23 juin 2023.

- Paul-Thomas Cesari, « Rhapsodizing the Common Man : esthétique et politique de la chanson folk américaine chez Alan Lomax », thèse préparée sous la direction de Claude Chastagner (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 22 juin 2023.
- Helena Granger, « The Quest for Identity: Migration and Cultural Hybridity of the Malaysian diaspora in the United Kingdom », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 29 juin 2022.
- Samia Abderrezak, « Femmes migrantes du sous-continent indien au Royaume-Uni », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 29 juin 2022.
- Léa Chevrollier, « Populisme du peuple contre populisme des élites : l'improbable synthèse du Parti démocrate depuis la présidence de Bill Clinton », thèse préparée sous la direction de Nicolas Gachon (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 28 juin 2022.
- Bitovenn Egnongui Tabaga, « La réforme électorale de 1872 en Grande-Bretagne : du vote public au suffrage à bulletin secret », thèse préparée sous la direction de Bénédicte Coste (TIL, Université de Bourgogne), 30 juin 2020.
- Bitovenn Egnongui Tabaga, « La réforme électorale de 1872 en Grande-Bretagne : du vote public au suffrage à bulletin secret », thèse préparée sous la direction de Bénédicte Coste (TIL, Université de Bourgogne), 16 septembre 2019.
- Amina Kammas, « Amid Rebellion and Conformity: the Case of Mary Wollstonecraft and Emmeline Pankhurst », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 6 novembre 2018.
- Amina Kammas, « Amid Rebellion and Conformity: the Case of Mary Wollstonecraft and Emmeline Pankhurst », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 9 octobre 2017.
- Manel Salem, « Conservatism seen from within: the British Conservative Party under Margaret Thatcher's and John Major's leaderships », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 13 octobre 2016.
- Amina Kammas, « Amid Rebellion and Conformity: the Case of Mary Wollstonecraft and Emmeline Pankhurst », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 13 octobre 2016.
- Fatima Zohra Hamrat, « Times of the Empire and Empire of The Times: *The Times* and the British Occupation of Egypt 1882-1956 », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 13 octobre 2016.
- Manel Salem, « The Economic Strategy of two Conservative governments: A Comparison between the governments of Margaret Thatcher and that of John Major », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 22 septembre 2015.
- Amina Kammas, « Conformity as a Tool for Radicalism: the Case of Mary Wollstonecraft and Emmeline Pankhurst », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 13 avril 2015.
- Fatima Zohra Hamrat, « Press, Power & Empire: *The Times*' vision of British Imperialism in Egypt, 1882-1956 », thèse préparée sous la direction d'Anne-Marie Motard (EMMA, Université Paul-Valéry Montpellier 3), 13 avril 2015.

### Encadrement mémoires de master LLCER Anglais, Université Paul-Valéry Montpellier 3

- Cyril Valière, « British Control and Italian Ambitions over Malta: Geopolitical challenges in the Mediterranean, 1930-1940 », mémoire de M2, 2024.
- François Landreau, « The Hillsborough disaster and the transformation of English football stadiums », mémoire de M1, 2024.
- Cyril Valière, « A Decade of Mounting Tensions in Malta (1930-1940): British Rule and Italian Propaganda », mémoire de M1, 2023.
- Souad Belhabib, « The British council's east African Policy: the case of Kenya 1947-1973 », mémoire de M2, 2022.
- Camille Couplière, « “We are winning and winning rapidly.” Entre censure et ignorance, les lettres de soldats Britanniques durant la bataille de la Somme », mémoire de M2, 2022.
- Christophe George Mitchell Mansour, « “Is *Top Gear* the basis of my personality?” *Top Gear* as a social fandom phenomenon », mémoire de M2, 2022.
- Joanna Gasquet, « The impact of the Easter Rising leaders' executions on the population », mémoire de M1 (co-direction Pierre-Louis Coudray), 2021.
- Inès Mesnata, « Subversion and Disturbances: Elite fears and responses in Britain during the interwar period », mémoire de M1, 2021.
- Léonie Berberich-Müller, « ‘The Defence of Democracy the World Over’ : Commitment and Engagement of British Mancunian Volunteers in the Spanish Civil War (1936-39) », mémoire de M1, 2019.
- Camille Couplière, « The representation of 1920s women in historical series nowadays », mémoire de M1, 2019.
- Bastien Gounon, « The Thatcher-Gorbachev Diplomatic Relationship », mémoire de M1, 2018.
- Alice Dauffard, « The Shankill Butchers », mémoire de M1, 2018.
- Aëlis Coursier, « “We would like to apologise for the way in which politicians are represented in this programme”. Representing social satire on television: Monty Python's Flying Circus and the 1960s-1970s United-Kingdom », mémoire de M1, 2018.
- Jade Chicaud, « Le parti travailliste britannique et la question Européenne de 1945 à 1975. Un parti eurosceptique ? », mémoire de M2, 2017.
- Didi Abdillah, « L'évolution de la sous-culture skinhead, de sa naissance à nos jours », mémoire de M2, 2017.
- Jade Chicaud, « Labour's Foreign Policy from 1945 to 1951: From the Manifestos' statements to their implementation », mémoire de M1, 2016.
- Zoi Rodaki, « God save Punk: Subcultural characteristics and cultural influence of the Punk Rock scene », mémoire de M2, 2016.
- Sophie Sibson, « Les soldats revenus blessés de la Grande Guerre en Grande-Bretagne: leur retour et l'impact sur la société », mémoire de M2, 2016.
- Didi Abdillah, « Hooliganism in the 1980's : How hooliganism affected the British society in the 1980's, on what levels? And how England coped with the phenomenon », mémoire de M1, 2015.
- Sophie Sibson, « The First World War: An accelerator in the changing place of women in Britain? », mémoire de M1, 2015.

**Encadrement de mémoires de master Histoire, Parcours Histoire relations internationales et sciences sociales (HIRISS) et Parcours Histoire, sciences sociales et environnement (HSSE), Université Paul-Valéry Montpellier 3**

- Yanis Daoudi, « Mai 1968 dans l'Hérault », mémoire de M1 HSSE, 2024.
- Simon Roy, « L'Hérault à l'avant-garde du luddisme ? Révoltes et résistances des ouvriers en laine héraultais face aux tentatives de mécanisation des industries textiles au début du XIX<sup>ème</sup> siècle », mémoire de M1 HSSE (co-direction Lionel Dumond), 2024.
- Clément Schnakenbourg, « Les grèves de 1947 et 1948 dans le département de l'Hérault : Éléments locaux sur la crise de la direction syndicale du mouvement ouvrier dans la France d'après-guerre », mémoire de M2 HSSE, 2022.
- Astrid Fontaine, « La diplomatie du gouvernement nationaliste écossais après le référendum de 2016 sur le retrait du Royaume-Uni de l'Union européenne », mémoire de M2 HIRISS, 2021.
- Astrid Fontaine, « La Dévolution de 2016 en Écosse : Impact du Scotland Act 2016 sur le fonctionnement des institutions et le débat politique en Écosse », mémoire de M1 HIRISS, 2020.
- Lena Chouchan, « L'implication des médias, réseaux sociaux et des discours politique durant le référendum du Brexit 2016 », mémoire de M1 HIRISS, 2019.
- Florian Trillon, « La géopolitique du sport en République d'Irlande : entre rivalités sportives et clivages identitaires dans le match contre l'Angleterre », mémoire de M1 HIRISS (co-direction Marie-Christine Munoz-Lévi), 2017.

**Encadrement de mémoires de master Etudes culturelles, Université Paul-Valéry Montpellier 3**

- Jeanne Chabaut, « La représentation des Chinois dans la couverture médiatique de la bataille de Shanghai de 1932 par Andrée Viollis et Albert Londres », mémoire de M2, 2024
- Julien Henry, « *American Horror Story* de Ryan Murphy », mémoire de M2, 2023
- Muriel Dupin, « La culture japonaise dans le rap français : Les références dans les créations artistiques et leur réception par le public », mémoire de M2, 2023
- Louise Le Thiec, « Ancrage de la contre-culture musicale techno au travers des façons d'être et de penser la société contemporaine », mémoire de M2, 2023
- Aurore Lafosse, « Le parcours de sortie des violences conjugales », mémoire de M2, 2023.
- Adèle Lequertier, « Les effets des normes occidentalocentrées sur l'expérience somatique des femmes racisées. Le cas des cheveux crépus : du stigmate à la valorisation », mémoire de M2, 2022.
- Mila Fadili, « Entre fête, liberté et violences, quel est le coût de la fête en boîte de nuit pour les jeunes fêtardes en France? », mémoire de M2, 2022.
- Marc Barieux, « Le heavy metal et les réseaux sociaux numériques : le cas de la communauté metal sur Instagram », mémoire de M2, 2021.
- Iona Wynn-Simmonds, « La représentation de l'histoire des Highlands écossais dans la série *Outlander* », mémoire de M2, 2021.
- Zoé Genin, « L'importance des interactions entre les personnages dans les *chick flicks* », mémoire de M2, 2021.
- Hugo Arbogast, « L'évolution de la représentation des femmes dans les séries états-uniennes. Étude de cas : *Sex and the City* », mémoire de M2, 2021.
- Océane Onesti, « Les controverses publiques : Quel est l'impact sur la perception des publics ? », mémoire de M2, 2021.

- Anaïs Van Audekerk, « L'identité culturelle des femmes noires à travers la danse », mémoire de M2, 2020.
- Oriana Portigliatti-Pomeri, « La rénovation de la Plaine à Marseille : productions et pratiques culturelles de résistance d'un quartier en voie de gentrification », mémoire de M2, 2020.
- Loïc Carrière, « La construction de l'antihéros moderne dans les séries américaines depuis les années 2000. La série *Murder* et ses contemporaines : le nouveau visage des personnages principaux », mémoire de M2, 2020.
- Anne Clerbout, « Diversité culturelle et interculturalité : de l'idée au projet. L'exemple du Chant Général, un projet collectif et interassociatif à dimension interculturelle sur le quartier de Figuerolles », mémoire de M2, 2018.
- Mathilde Korbaj, « L'influence des luttes afro-américaines sur le rap américain », mémoire de M2, 2018.
- Emilie Riolon, « Mods, rock & pirates : Le rôle de l'intermédiation culturelle dans la reconnaissance de la musique rock britannique des années 1960 », mémoire de M2, 2017.
- Médéric Boisse, « Art et lutte armée : Une étude des fresques murales d'Irlande du Nord », mémoire de M2, 2016.

<b>Diffusion des savoirs</b>
------------------------------

### Conférences

- « The UK strike wave of 2022 in historical perspective », journée « EMMAncipons les savoirs », Université Paul-Valéry Montpellier 3, 26 avril 2024.
- « La lutte des classes au Royaume-Uni », conférence au Café diplomatique, Université Toulouse Jean-Jaurès, 25 janvier 2024.
- Participation à la table-ronde « #BlackLivesMatter : political and artistic mobilisation against systemic racism, US/UK », 14 avril 2023.
- « The UK and Europe: the road to Brexit », conférence au lycée Jean Jaurès, Saint Clément de Rivière, 13 décembre 2022.
- « The Unequal Kingdom : fractures sociales à l'ère du Brexit », 29<sup>e</sup> Carrefours de la Pensée, Le Mans, 15-16 mars 2019.
- « The women's rights movement in the UK, 19<sup>th</sup>-21<sup>st</sup> centuries », conférence au lycée Jean Jaurès, Saint Clément de Rivière, 24 novembre 2016.
- « The 1984-1985 Miners' Strike », conférence au lycée Jean Jaurès, Saint Clément de Rivière, 2 décembre 2014.

### Interventions dans les médias

- « Émeutes au Royaume-Uni : le multiculturalisme à l'anglaise est-il menacé ? » [participation], émission « Le Temps du débat d'été », France Culture, 8 août 2024 [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-temps-du-debat-d-ete/emeutes-au-royaume-uni-le-multiculturalisme-a-l-anglaise-est-il-menace-8802238>]
- Stéphane Barnoin, « Mosquées ciblées, hôtels de migrants attaqués, commerces pillés : en Angleterre, ces émeutes que "personne n'a vu venir" » [entretien], *La Montagne*, 6 août 2024.
- « Le Royaume-Uni fait face à de graves émeutes depuis une semaine: interview de Marc Lenormand », émission « Le 12h30 », RTS, 5 août 2024 [URL : <https://www.rts.ch/audio-podcast/2024/audio/le-royaume-uni-fait-face-a-de-graves-emeutes-depuis-une-semaine-interview-de-marc-lenormand-28590261.html>]

- « Triomphe du Parti travailliste et de son leader Keir Starmer aux législatives britanniques: interview de Marc Lenormand », émission « Forum », RTS, 5 juillet 2024 [URL : <https://www.rts.ch/audio-podcast/2024/audio/triomphe-du-parti-travailliste-et-de-son-leader-keir-starmer-aux-legislatives-britanniques-interview-de-marc-lenormand-28561264.html>]
- Agnès Rotivel, « Élections au Royaume-Uni : les travaillistes aux portes du pouvoir » [citations], *La Croix*, 4 juillet 2024.
- Stéphane Barnoin, « Vague rouge en vue outre-Manche » [entretien], *La Montagne*, 4 juillet 2024.
- « Élections britanniques : une alternance apaisée » [participation], émission « Affaires européennes », France Culture, 29 juin 2024 [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/affaires-etrangeres/elections-britanniques-une-alternance-apaisee-4010465>]
- Marc Lenormand, « Une poigne de fer contre les mineurs britanniques », *L'Humanité magazine*, n°76, 14 mars 2024.
- « L'économie selon Doris Lessing » [participation], émission « Entendez-vous l'éco ? », France Culture, 24 novembre 2023 [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/entendez-vous-l-eco-l-economie-selon-doris-lessing-9239010>]
- « Royaume-Uni : l'union fait la force » [participation], émission « Cultures monde », France Culture, 3 avril 2023 [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/cultures-monde/royaume-uni-l-union-fait-la-force-9930300>]
- « Post-Brexit : les tourments du Royaume-Uni » [participation], émission « Affaires étrangères », France Culture, 4 mars 2023 [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/affaires-etrangeres/post-brexit-les-tourments-du-royaume-uni-5522499>]
- Inès Sauvaget, « Royaume-Uni : les Britanniques manifestent mais le gouvernement reste sourd » [citations], *Ouest France*, Inès Sauvaget, 9 février 2023 [URL : <https://www.ouest-france.fr/europe/royaume-uni/royaume-uni-les-britanniques-manifestent-mais-le-gouvernement-reste-sourd-4c240202-a704-11ed-9512-c1edba2ba438>]
- Jean-Paul Delmas, « Réforme des retraites : La France pourrait-elle adopter la méthode de grève par roulement des Britanniques ? » [citations], *20 Minutes*, 19 janvier 2023 [URL : <https://www.20minutes.fr/economie/4019519-20230119-reforme-retraites-france-pourrait-adopter-methode-greve-roulement-britanniques>]
- Vincent Coste, « Une vague de grèves inédite depuis les années 1970 : comment le Royaume-Uni en est arrivé là ? » [entretien], *Midi Libre*, 6 janvier 2023 [URL : <https://www.midilibre.fr/2023/01/06/une-vague-de-greves-inedite-depuis-les-annees-1970-comment-le-royaume-uni-en-est-arrive-la-10903936.php>]
- Ludovic Lamant, « Grèves au Royaume-Uni : ces syndicalistes qui éclipsent le parti travailliste » [citations], *Mediapart*, 4 janvier 2023 [URL : <https://www.mediapart.fr/journal/international/040123/greves-au-royaume-uni-ces-syndicalistes-qui-eclipsent-le-parti-travailliste>]
- Zoé Aucaigne, « Royaume-Uni : deux ans après, le Brexit est-il responsable des mouvements sociaux qui secouent le pays ? » [citations], France TV Info, 31 décembre 2022 [URL : [https://www.francetvinfo.fr/monde/europe/la-grande-bretagne-et-l-ue/royaume-uni-deux-ans-apres-le-brexit-est-il-responsable-des-mouvements-sociaux-qui-secouent-le-pays\\_5571447.html](https://www.francetvinfo.fr/monde/europe/la-grande-bretagne-et-l-ue/royaume-uni-deux-ans-apres-le-brexit-est-il-responsable-des-mouvements-sociaux-qui-secouent-le-pays_5571447.html)].
- « Royaume-Uni : crise sociale, malaise politique ? » [participation], émission « L'invité(e) des Matins », France Culture, 28 décembre 2022 [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/l-invite-e-des-matins/royaume-uni-crise-sociale-malaise-politique-3858097>]
- Dominique Diogon, « Un vrai moment de bascule » [entretien], *La Montagne*, 16 décembre 2022.
- « L'info à 14h40 » [entretien], France Info, 15 décembre 2022.
- « Royaume-Uni : le syndicalisme n'est pas mort, il bouge encore » [extraits d'entretien], arte.tv, 13 décembre 2022 [URL : <https://www.arte.tv/fr/videos/107710-280-A/royaume-uni-le-syndicalisme-n-est-pas-mort-il-bouge-encore/>].



- Gérald Papy, « Les grèves les plus vives depuis cinquante ans » [entretien], *Le Vif*, n° 49, 8 décembre 2022, p. 52-56.
- Marc Lenormand, « The UK's summer of discontent is far from over » [article, trad. George Miller], *Le Monde diplomatique* – English edition, November 2022, p. 6. [URL : <https://mondediplo.com/2022/11/03uk-unions/>]
- Marc Lenormand, « Au Royaume-Uni, l'été indien du mécontentement » [article], *Le Monde diplomatique*, n°824, novembre 2022, p. 1, 7.
- « Londres en plein chaos politique » [participation], émission « Affaires étrangères », France Culture, 22 octobre 2022 [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/affaires-etrangees/londres-en-plein-chaos-politique-4399458>]
- « Grèves en Grande-Bretagne » [entretien], émission « Fractures », Radio Pulsar, 21 octobre 2022 [URL : <https://www.radio-pulsar.org/2022/11/16/fractures76-21-octobre-2022-graves-en-grande-bretagne/>]
- « Royaume-Uni : Mouvement syndical, limites et perspectives » [extraits d'entretien], podcast « L'actu des oublié.es », 10 octobre 2022 [URL : <https://rapportsdeforce.fr/linternationale/lactu-des-oublie-es-royaume-uni-mouvement-syndical-limites-et-perspectives-101014747>]
- Chloé Sémat, « Royaume-Uni : “la situation économique ne va pas se retourner soudainement avec la mort de la Reine” » [entretien], *Marianne*, 9 septembre 2022 [URL : <https://www.marianne.net/monde/europe/royaume-uni-la-situation-economique-ne-va-pas-se-retourner-soudainement-avec-la-mort-de-la-reine>].
- Pierre Lann, « Les Britanniques en grève pour leurs salaires ? Ça n'était plus arrivé depuis 1979 » [citations], *Marianne*, 4 septembre 2022 [URL : <https://www.marianne.net/monde/europe/les-britanniques-en- greve-pour-leurs-salaires-ca-netait-plus-arrive-depuis-1979>]
- Anne Verdaguer, « Mick Lynch, le leader du syndicat des transports britannique RMT » [citations], rubrique « Aujourd'hui l'économie, le portrait », RFI, 2 septembre 2022 [URL : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/aujourd-hui-l-%C3%A9conomie-le-portrait/20220902-mick-lynch-le-leader-du-syndicat-des-transports-britannique-rmt>].
- « Le grand témoin » [entretien], émission « 7/9 », France Info, 2 septembre 2022
- Stéphane Ortega, « Royaume-Uni : les grèves pourraient s'étendre au secteur public dès septembre » [entretien], *Rapports de force*, 30 août 2022 [URL : <https://rapportsdeforce.fr/linternationale/royaume-uni-les-graves-pourraient-setendre-au-secteur-public-des-septembre-083014319>].
- « Royaume-Uni : l'été du mécontentement » [participation], émission « Le magazine du weekend », France Culture, 27 août 2022 [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-magazine-du-week-end/royaume-uni-l-ete-du-mecontentement-connecte-deconnecte-notre-vie-sous-l-emprise-du-numerique-9762643>]
- « L'invité de 7h50 » [entretien], France Inter, 27 août 2022.
- Nathalie Van Praagh, « La grève s'étend au Royaume-Uni » [citations], *Centre France*, 24 août 2022.
- « Royaume-Uni : les dockers rejoignent le mouvement de grève massive » [extraits d'entretien], TV5 Monde, 22 août 2022. [URL : <https://information.tv5monde.com/video/royaume-uni-les-dockers-rejoignent-le-mouvement-de- greve-massive>]
- « Royaume-Uni : et maintenant la grève des dockers » [extraits d'entretien], Arte Journal, 21 août 2022.
- « Cela faisait longtemps que le Royaume-Uni n'avait pas connu des grèves aussi massives » [participation], émission « Tout un monde », RTS, 23 août 2022 [URL : <https://www.rts.ch/audio-podcast/2022/audio/cela-faisait-longtemps-que-le-royaume-uni-n-avait-pas-connu-des-graves-aussi-massives-25847129.html>]
- « Grèves au Royaume-Uni : “Ce qui frappe, c'est l'ampleur du mouvement” [entretien], souligne un spécialiste », France Info, 20 août 2022 [URL : [https://www.francetvinfo.fr/economie/pouvoir-achat/graves-au-royaume-uni-ce-qui-frappe-c-est-l-ampleur-du-mouvement-souligne-un-specialiste\\_5317417.html](https://www.francetvinfo.fr/economie/pouvoir-achat/graves-au-royaume-uni-ce-qui-frappe-c-est-l-ampleur-du-mouvement-souligne-un-specialiste_5317417.html)]

Marie Campistron, « ‘Summer of discontent’ : pourquoi le Royaume-Uni est secoué par un mouvement de grève historique » [citations], *Le Parisien*, 18 août 2022 [URL : <https://www.leparisien.fr/international/summer-of-discontent-pourquoi-le-royaume-uni-est-secoue-par-un-mouvement-de-greve-historique-18-08-2022-6M6GDMEZYRHBDEUJFVGJVQDL6I.php>]

« Le néo-libéralisme des années Thatcher » [participation], émission « Entendez-vous l'éco ? », France Culture, 31 octobre 2019. [URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/entendez-vous-l-eco/le-neo-liberalisme-des-annees-thatcher-3058406>]

Marc Lenormand, « Une première tasse d'austérité refusée par les Britanniques » [article], *L'Humanité Dimanche*, n°645, 7-13 février 2019.

« Des discours et des hommes (4/4). De l'allocution de Margaret Thatcher au Collège de l'Europe (1988) au Brexit » [participation], émission « Cultures monde », France Culture, 29 mars 2018. [URL : <https://www.franceculture.fr/emissions/cultures-monde/des-discours-et-des-hommes-44-de-l-allocution-de-margaret-thatcher-au-college-de-leurope-1988-au>]

« Les syndicats au Royaume-Uni » [entretien], émission « La marche de l'histoire », France Inter, 10 septembre 2015. [URL : <https://www.franceinter.fr/emissions/la-marche-de-l-histoire/la-marche-de-l-histoire-10-septembre-2015>]

Marc Lenormand, « G.B. Le mouvement syndical malmené » [article], *L'Humanité*, 15 mai 2010.

### Publications à visée pédagogique

« Retour sur l' « hiver du mécontentement » 78-79 : entretien avec Marc Lenormand », Samarra, URL : <http://blogs.mondomix.com/samarra.php/2011/04/21/winter-of-discontent-entretien>

« Les bons élèves du thatchérisme ? La « modernisation » des syndicats britanniques depuis 1979 », *La clé des langues*, URL : <http://cle.ens-lyon.fr/96960993/0/f...>

« Part of the union : les syndicats britanniques et le monde du travail depuis 1945 », *La clé des langues*, URL : [http://cle.ens-lsh.fr/63019595/0/fiche\\_pagelibre/](http://cle.ens-lsh.fr/63019595/0/fiche_pagelibre/)

<b>Enseignement</b>
---------------------

### En tant que maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 (2013-)

#### LLCE

Préparation à la question de civilisation britannique pour l'agrégation (externe et interne) d'anglais : « Mouvements protestataires, contestations politiques et luttes sociales en Grande-Bretagne (1811-1914) » (2024-)

Préparation à la question de civilisation britannique pour l'agrégation (externe et interne) d'anglais : « La BBC et le service public de l'audiovisuel, 1922-1995 » (2020-2022)

Préparation à la question de civilisation britannique pour l'agrégation (externe et interne) d'anglais : « Le Royaume-Uni face à la crise, 1970-1979 » (2016-2018)

Préparation à la question de civilisation britannique pour l'agrégation (interne) d'anglais : « La décolonisation britannique, 1919-1984 » (2013-2014)

CM de civilisation britannique L3 LLCE : la Grande-Bretagne au 20<sup>e</sup> siècle et jusqu'à nos jours (2013-2020, 2022-2023)

TD d'option de civilisation britannique L3 LLCE : Approches croisées sur la grande grève des mineurs, 1984-1985 (2016-2018)

TD de civilisation britannique L2 LLCE : The Age of Revolution: Political and Industrial Unrest in Britain 1789-1848 (2022-2024)

TD de civilisation britannique L2 LLCE : l'Angleterre et la Grande-Bretagne de 1688 à 1901 (2013-2020, 2021-2022)

TD de civilisation britannique L1 LLCE : (Dis-)United Kingdom: An Introduction to modern Britain (2022-)

TD de culture des pays anglophones L1 LLCE : les îles britanniques (2017-2020)

TD de culture des pays anglophones L1 LLCE : les Etats-Unis et le Commonwealth (2013-2022)

#### LEA

TD de civilisation britannique L3 LEA : la Grande-Bretagne au 20<sup>e</sup> siècle et jusqu'à nos jours (2013-)

CM transversal L2 LEA : Économies et sociétés contemporaines des aires étudiées en LEA / Le Royaume-Uni (2015-2020)

CM transversal L1 LEA : Culture générale / Le Royaume-Uni (2018-2020)

CM de civilisation britannique L1 LEA : introduction à la civilisation britannique (2014-2020, 2021-2022)

TD de civilisation britannique L1 LEA : introduction à la civilisation britannique (2013-2020, 2021-)

#### LANSAD

TD d'anglais pour non-spécialistes M2 (2015-2017)

TD d'anglais pour non-spécialistes L3 (2013-2014)

TD d'anglais pour non-spécialistes L2 (2014-2015)

TD d'anglais pour non-spécialistes L1 (2018-2019)

#### Autres enseignements

Séminaire « Historical contributions to contemporary debates », Master 2 Histoire parcours Histoire, sciences sociales et environnement (2022-)

Séminaire « Democratic and industrial struggles in Britain », Master 2 Histoire parcours Histoire, sciences sociales et environnement (2021-2022)

Séminaire « The defence and foreign policy of the United Kingdom », Master 2 Histoire parcours Défense et sécurité (2022-2023)

Séminaire « Cultural studies – 2 » Master 1 Études culturelles (2015-)

CM « Le Royaume-Uni : politique impériale et politique étrangère du début du XX<sup>e</sup> siècle au début du XXI<sup>e</sup> siècle », Master 1 Histoire parcours Histoire, relations internationales et sciences sociales (2015-2017, 2019-2020)

TD Méthodologie, L1 LEA (2016-2017)

TD Projet professionnel personnalisé, L1 LCER (2015-2017)

#### **En tant que professeur d'anglais en classes préparatoires littéraires au lycée Saint-Sernin de Toulouse (2011-2013)**

Cours de khâgne LSH tronc commun : civilisation britannique et américaine

Cours d'hypokhâgne BL tronc commun : traduction et commentaire littéraire

Cours d'hypokhâgne et khâgne BL : traduction

#### **En tant que doctorant allocataire moniteur (2008-2011)**

TD de spécialisation, Licence 1 bidisciplinaire anglais-science politique, Université Lumière Lyon 2.

TD de civilisation britannique, Licence 1 LLCE anglais, Université Lumière Lyon 2.

## Responsabilités

### Responsabilités scientifiques

EMMA

2020-2025 : responsable de l'axe 3 « Faire commun » de l'équipe EMMA EA741

2014- : membre du conseil de laboratoire de l'équipe EMMA EA741

Revue *Tracés*

2014-2016 : rédacteur en chef de *Tracés*

2007-2016 : membre du Comité de Rédaction de *Tracés*

Laboratoire junior

2010-2012 : Responsable du laboratoire junior « La production discursive des catégories sociales », ENS de Lyon

### Responsabilités pédagogiques

2013- : Coordination d'ECUE, Université Paul-Valéry Montpellier 3

LLCE

Civilisation britannique semestre 6, L3 (2014-2020, 2021-)

Civilisation britannique semestre 4, L2 (2015-2017)

LEA

Civilisation britannique semestre 5, L3 (2014-)

Civilisation britannique semestre 2, L1 (2018-2020, 2021-)

### Responsabilités administratives

2024- : Co-directeur du Département d'études anglophones, Université Paul-Valéry Montpellier 3

2024- : Responsable du plan d'enseignement pour le Département d'études anglophones, Université Paul-Valéry Montpellier 3

2021- : Coordination de la Licence 3 LEA anglais, Université Paul-Valéry Montpellier 3

2017-2023 : Responsable du secteur d'enseignement civilisation britannique, Département d'études anglophones, Université Paul-Valéry Montpellier 3

### Responsabilités dans le domaine des Relations internationales

2016-2018 : Coordinateur institutionnel Erasmus+, Université Paul-Valéry Montpellier 3

2021-2024 : Coordinateur départemental LCER anglais Erasmus+, Université Paul-Valéry Montpellier 3

2014- : Coordinateur pédagogique des accords Erasmus+ avec Ulster University (2014-2018), Nottingham Trent University (2015-2022), Warwick University (2016-) et Queen's University Belfast (2021-), Université Paul-Valéry Montpellier 3

### Responsabilités électives locales et nationales

2024- : élu au Conseil d'administration (collège B) de l'Université de Montpellier Paul-Valéry

2019-2023 : élu au Conseil national de l'enseignement supérieur et de la recherche (CNESER)

2018- : élu au Comité technique d'établissement puis au Comité social d'administration de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3

### **Participation à des jurys de concours**

Jury de l'agrégation interne (2014-2017, 2025-)

### **Participation à des comités de sélection**

Université Sorbonne Paris-Nord, 2024

Poste de maître de conférences en civilisation britannique

Aix-Marseille Université, 2021

Poste de maître de conférences en civilisation britannique contemporaine : études de genre

Université Toulouse Jean-Jaurès, 2019

Poste de maître de conférences en civilisation britannique 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècles

Paris Sorbonne Université, 2018

Poste de maître de conférences en civilisation britannique 20<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècles

Poste de maître de conférences en civilisation britannique 18<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles

Université Toulouse Jean-Jaurès, 2016

Poste de maître de conférences en civilisation britannique ou traductologie

Université de Nîmes, 2015

Poste de maître de conférences en civilisation britannique

### **Parcours**

2013- : maître de conférences en civilisation britannique à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3

2020-2021 : CRCT de 1 semestre obtenu auprès du CNU

2011-2013 : professeur d'anglais en classes préparatoires littéraires au lycée Saint-Sernin, Toulouse

2008-2011: doctorant allocataire moniteur à l'Université Lumière Lyon 2

2003-2008: élève-fonctionnaire stagiaire, ENS Lettres et sciences humaines

2006-2007 : lecteur de français à Royal Holloway College, University of London

2004-2005 : lecteur de français à Emmanuel College, University of Cambridge

### **Cursus universitaire**

2008-2012 : Université Lumière Lyon 2, Lyon (69)

Doctorant sous la direction de Keith Dixon

2006-2007 : ENS Lettres et sciences humaines, Lyon (69)

Master 2 d'Études Anglophones, spécialité Civilisation (mention Très Bien)

Mémoire de Master 2 : « L'Hiver du mécontentement : 1978-1979 », sous la direction de Keith Dixon, professeur à l'Université Lumière Lyon 2

2005-2006 : ENS Lettres et sciences humaines, Lyon (69)

Agrégation d'anglais (rang : 1)

2004-2005 : ENS Lettres et sciences humaines, Lyon (69)

Master 1 d'Études Anglophones, spécialité Civilisation (mention Très Bien)

Mémoire de Master 1 : « The Scottish Socialist Party : A New Scottish Radical Left ? », sous la direction de Keith Dixon, professeur à l'Université Lumière Lyon 2

2003-2004 : ENS Lettres et Sciences humaines, Lyon (69)

Licence d'Anglais (mention Très Bien), Université Jean Moulin Lyon 3

2000-2003 : Lycée Chateaubriand, Rennes (35)

Hypokhâgne et khâgne Lettres et sciences humaines ; admis au concours d'entrée de l'ENS LSH série Langues spécialité Anglais (2003)